

# 近五十年來臺灣地區 六朝志怪小說研究論著目錄

謝明勳\* 輯錄

## 凡例與說明

- 一、此一研究論著目錄，係以近五十年來（以 2003 年為時間下限）臺灣地區六朝志怪小說之研究論著為輯錄對象。
- 二、所收錄之研究論著，以「專著」及「期刊」為主，「報紙」部份暫時從略。
- 三、分「專著」、「單篇論文」兩部。前者又分「專書」及「學位論文」，後者則包括「期刊論文」及「會議論文」。

---

\* 國立東華大學中國語文學系教授

## 一、專著（專書及學位論文）

### （一）專書

江畚經，《漢魏六朝筆記小說選》，商務印書館，1974年。

郭模，《王子年《拾遺記》校釋》，淡江大學中文系，1974年。

孟之微，《古小說搜殘》，長歌出版社，1975年。

葉慶炳，《漢魏六朝鬼怪小說》，河洛出版社，1976年。

葉慶炳，《說小說鬼——魏晉南北朝的小說鬼》，皇冠雜誌社，  
1976年12月。

周次吉，《神異經研究》，日月出版社，1977年6月。

王國良，《搜神後記研究》，文史哲出版社，1978年6月。

唐久寵，《博物志校釋》，學生書局，1980年6月。

汪紹楹，《搜神後記》（校注），木鐸出版社，1982年2月。

汪紹楹，《搜神記》（校注），里仁書局，1980年4月。

汪紹楹，《搜神記》（校注），洪氏出版社，1982年9月。

齊治平，《拾遺記》（校注），木鐸出版社，1982年2月。

劉葉秋，《魏晉南北朝小說》，木鐸出版社，1983年9月。

葉慶炳，《談小說妖》，洪範書店，1983年5月。

王國良，《魏晉南北朝志怪小說研究》，文史哲出版社，1984年6  
月。

金榮華，《六朝志怪小說情節單元分類索引（甲編）》，中國文化大  
學中文研究所，1984年3月。

范寧，《博物志校證》，明文書局，1984年7月。

王國良，《神異經研究》，文史哲出版社，1985年3月。

葉慶炳，《古典小說論評》，幼獅文化事業公司，1985年5月。

李豐楙，《六朝隋唐仙道類小說研究》，學生書局，1986年4  
月。

- 周次吉，《六朝志怪小說研究》，文津出版社，1986年6月。
- 周次吉，《神異經研究》，文津出版社，1986年7月。
- 李劍國，《唐前志怪小說輯釋》，文史哲出版社，1986年7月。
- 王國良，《續齊諧記研究》，文史哲出版社，1987年12月。
- 王國良，《六朝志怪小說考論》，文史哲出版社，1988年11月。
- 王國良，《漢武洞冥記研究》，文史哲出版社，1989年10月。
- 俞汝捷，《幻想和寄託的國度——志怪傳奇新論》，淑馨出版社，1991年4月。
- 洪順隆，《中外六朝文學研究文獻目錄（增訂版）》，國家圖書館漢學研究中心，1992年6月。
- 王國良，《海內十洲記研究》，文史哲出版社，1993年10月。
- 顏慧琪，《六朝志怪小說異類姻緣故事研究》，文津出版社，1993年5月。
- 薛惠琪，《六朝佛教志怪小說研究》，文津出版社，1995年2月。
- 王國良，《顏之推《冤魂志》研究》，文史哲出版社，1995年6月。
- 李豐楙，《誤入與謫降：六朝隋唐道教文學論集》，學生書局，1996年5月。
- 王國良，《魏晉南北朝文學論著集目》（正編），五南出版社，1996年7月。
- 王國良，《魏晉南北朝文學論著集目》（續編），五南出版社，1997年12月。
- 王國良，《冥祥記研究》，文史哲出版社，1999年12月。
- 謝明勳，《六朝志怪小說故事考論——「傳承」、「虛實」問題之考察與析論》，里仁書局，1999年1月。
- 劉苑如，《身體·性別·階級——六朝志怪的常異論述與小說美學》，中央研究院中國文哲研究所，2002年12月。

謝明勳，《六朝小說本事考索》，里仁書局，2003年1月。

## （二）學位論文

- 周次吉，《六朝志怪小說研究》，政治大學中文研究所碩士論文，1971年。
- 全寅初，《六朝小說之研究》，臺灣大學中文研究所碩士論文，1971年。
- 許建新，《搜神記校注》，臺灣師範大學國文研究所碩士論文，1973年。
- 全寅初，《魏晉南北朝志怪小說研究》，臺灣師範大學國文研究所博士論文，1978年。
- 李豐楙，《魏晉南北朝文士與道教之關係》，政治大學中文研究所博士論文，1978年。
- 陳兆禎，《〈漢武故事〉、〈漢武內傳〉、〈漢武洞冥記〉研究》，輔仁大學中文研究所碩士論文，1980年。
- 王國良，《魏晉南北朝志怪小說研究》，東吳大學中文研究所博士論文，1984年。
- 金克斌，《魏晉南北朝志怪小說中的世界——以〈搜神記〉為中心的研究》，東海大學歷史研究所碩士論文，1984年。
- 呂清泉，《魏晉志怪小說與古代神話關係之研究》，臺灣大學中文研究所碩士論文，1984年。
- 呂春明，《異苑校證》，中國文化大學中文研究所碩士論文，1985年。
- 康韻梅，《六朝小說變形觀之探究》，臺灣大學中文研究所碩士論文，1987年。
- 陳桂市，《〈幽明錄〉、〈宣驗記〉研究》，高雄師範大學國文研究所碩士論文，1987年。
- 楊如雪，《六朝筆記小說中使用量詞之研究》，臺灣師範大學國文

研究所碩士論文，1988年。

謝明勳，《六朝志怪小說變化題材研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文，1988年。

李燕惠，《魏晉南北朝鬼神故事研究》，輔仁大學中文研究所碩士論文，1989年。

蔡雅薰，《六朝志怪妖故事研究》，臺灣師範大學國文研究所碩士論文，1990年。

劉苑如，《《搜神記》暨《搜神後記》研究》，政治大學中文研究所碩士論文，1990年。

賴雅靜，《六朝志怪小說中的死後世界》，政治大學中文研究所碩士論文，1990年。

吳俐雯，《王嘉《拾遺記》研究》，東吳大學中文研究所碩士論文，1992年。

謝明勳，《六朝志怪小說他界觀研究》，中國文化大學中文研究所博士論文，1992年。

吳榮基，《六朝志怪文學之研究》，東吳大學中文研究所博士論文，1992年。

顏慧琪，《六朝志怪小說異類姻緣故事研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文，1993年。

薛惠琪，《六朝佛教志怪小說研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文，1993年。

黃碧琪，《《齊諧記》、《續齊諧記》研究》，高雄師範大學國文研究所碩士論文，1994年。

林翠萍，《《搜神記》與《嶺南摭怪》之比較研究》，成功大學中文研究所碩士論文，1996年。

劉苑如，《六朝志怪的文類研究——導異為常的想像歷程》，政治大學中文研究所博士論文，1996年。

鄭智佳，《《述異記》研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文，1999年。

- 林佳慧，《從非小說到小說——「志怪」論述研究》，中央大學中文研究所碩士論文，2000年。
- 黃文成，《六朝志怪小說夢象之研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文 2000年。
- 賴素玫，《解釋的有效性——六朝志怪小說夢故事研究》，中興大學中文研究所碩士論文，2001年。
- 林恭億，《六朝志怪樂園意識研究》，高雄師範大學國文研究所碩士論文，2001年。
- 王湘雯，《六朝小說之女性形象研究》，中國文化大學中文研究所碩士論文，2002年。

## 二、單篇（期刊、會議論文及報紙）論文

- 周法高，〈顏之推《還冤記》考證〉（上）、（中）、（下），《大陸雜誌》第22卷第9、10、11期，1961年。
- 馬小梅，〈兩漢魏晉南北朝的小說〉，《文海》第1卷第12期，頁2~10，1968年2月。
- 吳宏一，〈六朝鬼神怪異小說與時代背景的關係〉，《現代文學》第44期，頁37~60，1971年9月。
- 呂興昌，〈評《漢武內傳》〉，《現代文學》第44期，頁61~73，1971年9月。
- 祝秀俠，〈論晉六朝的志異小說〉，《中國文選》第82期，頁63~68，1974年2月。
- 小川環樹著、張桐生譯，〈中國魏晉以後（三世紀以降）的仙鄉故事〉，《幼獅月刊》第40卷第5期，頁33~36，1974年11月。
- 胡幼峰，〈干寶《搜神記》考〉，《幼獅月刊》第40卷第1期，頁46~51，1975年7月。

- 張漢良，〈「楊林」故事系列的原型結構〉，《中外文學》第3卷第11期，頁166~179，1975年4月。
- 葉慶炳，〈魏晉南北朝的鬼小說與小說鬼〉，《中外文學》第3卷第12期，頁100~119，1975年5月。
- 王次澄，〈六朝文士所著之志怪小說〉，《東吳大學中國文學系系刊》第1期，頁1~7，1975年5月。
- 許建新，〈《搜神記校注》〉，《師大國文研究所集刊》第19期，頁549~640，1975年6月。
- 金榮華，〈《十洲記》「扶桑」條試探〉，《華學季刊》第49期，頁23~31，1976年1月。
- 王更生，〈小說的鼻祖干令昇〉，《中原文獻》第8卷第4期，頁19，1976年4月。
- 王富祥，〈《博物志》疏證〉，《臺東師專學報》第4期，頁1~176，1976年4月。
- 葉慶炳，〈志怪小說中的雞和犬〉，《中華文化復興月刊》第9卷第5期，頁45~46，1976年5月。
- 曾麗玲，〈漢魏六朝小說析論〉，《文心》第4期，頁22~43，1976年6月。
- 賴芳伶，〈《閱微草堂筆記》和「六朝志怪」的關係及比較〉，《中外文學》第5卷第1期，頁168~178，1976年6月。
- 張少真，〈產生六朝鬼神志怪小說之時代背景〉，《東吳大學中國文學系系刊》第2期，頁18~24，1976年6月。
- 澎湃，〈魏晉時代的鬼怪小說〉，《中華文藝》第16卷第5期，頁54~62，1979年1月。
- 符濟梅，〈由《太平廣記》探討劉敬叔及其作品《異苑》〉，《華夏學報》第8期，頁2734~2741，1979年4月。
- 洪湘卿，〈續齊諧記研究〉，《東吳大學中國文學系刊》第5期，頁4~9，1979年5月。
- 王國良，〈六朝小說概述（上）〉，《圖書與圖書館》第1卷第1期，

頁 37~47，1979 年 9 月。

王國良，〈六朝小說概述（下）〉，《圖書與圖書館》第 1 卷第 2 期，  
頁 63~77 頁，1979 年 12 月。

李豐楙，〈六朝仙境傳說與道教之關係〉，《中外文學》第 8 卷第 8  
期，頁 168~188，1980 年 1 月。

前野直彬著、前田一惠譯，〈評《古小說鈎沉》——兼論有關六朝  
小說的資料〉，《中外文學》第 8 卷第 9 期，頁 84~99，1980  
年 2 月。

王國良，〈韓憑夫婦故事的來源與流傳〉，《中外文學》第 8 卷第  
11 期，頁 132~136，1980 年 4 月。

李豐楙，〈六朝鏡劍傳說與道教法術思想〉，《中國古典小說研究專  
集 2》，頁 1~28，1980 年 6 月。

唐久龍，〈張華《博物志》之編成及其內容〉，《中國古典小說研究  
專集 2》，頁 29~46，1980 年 6 月。

王國良，〈《幽明錄》研究〉，《中國古典小說研究專集 2》，頁 47  
~60，1980 年 6 月。

王國良，〈中國古典小說研究書目（二）——六朝小說〉，《中國古  
典小說研究專集 2》，頁 305~309，1980 年 6 月。

Dewoskin, Kenneth, J 著，賴瑞和譯，〈六朝志怪與小說的誕生〉，《中  
外文學》第 9 卷第 3 期，頁 4~33，1980 年 8 月。

葉慶炳，〈「六朝志怪與小說的誕生」讀後〉，《中外文學》第 9 卷  
第 3 期，頁 33~34，1980 年 8 月。

陳槃，〈泰山主生亦主死說〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》  
第 51 本第 3 分，頁 407~412，1980 年 9 月。

Dien, Albert E. 著，周昭明譯，〈《冤魂志考》〉，《中華文化復興月刊》  
第 13 卷第 10 期，頁 53~63，1980 年 10 月。

王國良，〈談有關六朝小說的幾個問題——「六朝志怪與小說的誕  
生」讀後〉，《中外文學》第 9 卷第 7 期，頁 88~95，1980  
年 12 月。



- 林聰明，〈敦煌本《還冤記》考校〉，《中國書目季刊》第15卷第1期，頁83~109，1981年6月。
- Prusek.J 著、陳修和譯，〈中國中世紀小說裏寫實與抒情的成分〉，《中國古典小說研究專集3》，頁89~102，1981年6月。
- 王國良，〈汪氏校注本《搜神記》評介——兼談研究六朝志怪的基本態度與方法〉，《中國古典小說研究專集3》，頁283~300，1981年6月。
- 施之勉，〈《博物記》非唐蒙作〉，《大陸雜誌》第62卷第6期，頁6，1981年6月。
- 李豐楙，〈六朝精怪傳說與道教法術思想〉，《中國古典小說研究專集3》，頁1~36，1981年6月。
- 洪念劬，〈從「陽羨書生」淺談佛教對中國魏晉小說的影響〉，《海洲文獻》第3卷第2期，頁49~50，1981年9月。
- 賴芳伶，〈試論六朝志怪的幾個主題〉，《幼獅學誌》第17卷第1期，頁94~108，1982年5月。
- 逸耀東，〈魏晉志異小說與史學的關係〉，《食貨月刊》第12卷4、5期，頁134~146，1982年8月。
- 王夢鷗，〈談《搜神記》中一篇唐人小說〉，《東方雜誌》第16卷第3期，頁70~72，1982年9月。
- 李豐楙，〈《漢武內傳》的著成及其流傳〉，《幼獅學誌》第17卷第2期，頁21~55，1982年10月。
- 王國良，〈六朝志怪小說簡論〉，《古典文學4》，頁241~285，1982年12月。
- 吳達芸，〈漢魏六朝小說中的愛情格局〉，《文學評論》第7期，頁43~70，1983年4月。
- 李豐楙，〈十洲傳說的形成及其衍變〉，《中國古典小說研究專集6》，頁35~88，1983年7月。
- 唐久龍，〈范寧《博物志校證》評論〉，《中國古典小說研究專集6》，頁315~331，1983年7月。

- 王國良，〈魏晉南北朝志怪小說敘錄〉，《中華學苑》第 29 期，頁 135~173，1984 年 6 月。
- 金榮華，〈從六朝志怪小說看當時傳統的神鬼世界〉，《華學季刊》第 5 卷第 3 期，頁 1~20，1984 年 9 月。
- 王國良，〈漢魏六朝書目考——宗教篇〉，《中央圖書館館刊》第 18 卷第 2 期，頁 45~63，1985 年 2 月。
- 齊益壽，〈桃花源記并詩管窺〉，《臺大中文學報》第 1 期，頁 285~319，1985 年 11 月。
- 陳兆禎，〈《漢武洞冥記》研究〉，《世界新聞專科學校學報》第 2 期，頁 93~102，1986 年 10 月。
- 王國良，〈《續齊諧記》研究〉，《東吳文史學報》第 5 期，頁 53~70，1986 年 8 月。
- 王國良，〈敦煌本《搜神記》考辨〉，《漢學研究》第 4 卷第 2 期，頁 379~387，1986 年 12 月。
- 謝明勳，〈唐人小說「白螺精」故事源流考論〉，《中國書目季刊》第 22 卷第 1 期，頁 26~32，1987 年 6 月。
- 林保堯，〈中日古代文化交流的考察：黃泉國神話與六朝志怪小說的死生觀比較〉，《東方宗教研究》第 1 期，頁 43~66，1987 年 9 月。
- 翁麗雪，〈六朝志怪小說中的俠義風貌探析〉，《文藻學報》第 2 期，頁 41~56，1987 年 12 月。
- 王國良，〈《列異傳》研究〉，《東吳文史學報》第 6 期，頁 29~44，1988 年 1 月。
- 王國良，〈《唐前志怪小說史》評介〉，《小說戲曲研究》第 1 期，頁 361~373，1988 年 5 月。
- 李豐楙，〈六朝道教洞天說與遊歷仙境小說〉，《小說戲曲研究》第 1 集，頁 3~52，1988 年 5 月。
- 康韻梅，〈《唐前志怪小說史》述評〉，《中國文學研究》第 2 期，頁 285~295，1988 年 5 月。

- 胡仲權，〈《列異傳》中物象變化的運用技巧〉，《中華文化復興月刊》第21卷第11期，頁49～59，1988年11月。
- 楊如雪，〈六朝筆記小說中使用量詞之研究〉，《臺灣師大國文研究所集刊》第33期，頁505～765，1989年6月。
- 楊如雪，〈六朝筆記小說裏幾個和量詞合用以表示概數的語位〉，《臺灣師大國文學報》第18期，頁287～295，1989年6月。
- 葉慶炳，〈六朝至唐代的他界結構小說〉，《臺大中文學報》第3期，頁7～28，1989年12月。
- 謝明勳，〈「如願」故事源流考述〉，《中國書目季刊》第23卷第3期，頁77～90，1989年12月。
- 王基倫，〈《旌異記》研究〉，《中國書目季刊》第23卷第4期，頁67～72，1990年3月。
- 楊如雪，〈從六朝筆記小說裡量詞的使用現象看量詞遭淘汰的原因〉，《中國學術年刊》第11期，頁203～218，1990年3月。
- 王國良，〈古典文獻中螺精傳說〉，《漢學研究》第8卷第1期，頁513～521，1990年6月。
- 林明德，〈六朝志怪的魅力〉，《國文天地》第6卷第3期，頁43～45，1990年8月。
- 蒲慕州，〈神仙與高僧——魏晉南北朝宗教心態試探〉，《漢學研究》第8卷第2期，頁149～176，1990年12月。
- 蔡雅薰，〈六朝志怪妖故事研究〉，《臺灣師範大學國文研究所集刊》第35期，頁597～740，1991年6月。
- 謝明勳，〈從干寶著作談《搜神記》之著述緣由〉，《中國書目季刊》第25卷第1期，頁85～87，1991年6月。
- 林麗真，〈從魏晉南北朝志怪小說看「形神生滅離合」問題〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁89～131，1991年8月。

- 王國良，〈六朝志怪小說中的幽冥姻緣〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁 133～158，1991 年 8 月。
- 李豐楙，〈魏晉神女傳說與道教神女降真傳說〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁 473～513，1991 年 8 月。
- 洪順隆，〈竹王傳說的原始型態演化過程和傳播系統——由《異苑》竹王故事的淵源和傳播談起〉，《第二屆國際華學研究會議論文集》，頁 133～160，1992 年 5 月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「王弼之死」故事考論〉，《大陸雜誌》第 83 卷第 3 期，頁 27～30，1991 年 9 月。
- 李燕惠，〈試論六朝鬼神故事蘊含的時代意義〉，《輔大中研所學刊》第 1 期，頁 13～19，1991 年 10 月。
- 蕭瑞莆，〈論述聚凝理論——文化間接受理論芻議：以六朝小說為例〉，《中外文學》第 20 卷第 2 期，頁 207～216，1991 年 7 月。
- 鍾雲鶯，〈《搜神記》中變態婚姻初探〉，《孔孟月刊》第 30 卷第 4 期，頁 28～42，1991 年 12 月。
- 蔡妙真，〈從《搜神記》看魏晉思想〉，《孔孟學報》第 63 期，頁 233～254，1992 年 3 月。
- 吳俐雯，〈《拾遺記》對後世文學的影響舉例〉，《大陸雜誌》第 85 卷第 2 期，頁 44～48，1992 年 8 月。
- 吳俐雯，〈《拾遺記》的作者探討〉，《大陸雜誌》第 85 卷第 6 期，頁 47～48，1992 年 12 月。
- 熊道麟，〈《冥祥記》研究〉，《興大中文學報》第 6 期，頁 239～265，1993 年 1 月。
- 洪順隆，〈六朝異類戀愛小說芻議〉，《文化大學中文學報》第 1 期，頁 25～81，1993 年 2 月。
- 張素卿，〈六朝志怪的靈異「形象」：關於「原始思維」的考察之

- 一)，《中國文學研究》第7期，頁73～90，1993年5月。
- 陳昱珍，〈《法苑珠林》所引外典之研究〉，《中國佛學學報》第6期，頁303～328，1993年7月。
- 李豐楙，〈正常與非常：生產、變化說的結構性意義—試論干寶《搜神記》的變化思想〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集（第二輯）》，文津出版社，頁75～141，1993年11月。
- 鄭志明，〈《搜神記》的神話思維〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集（第二輯）》，文津出版社，頁337～392，1993年11月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「定伯欺鬼」故事初探〉，《周氏獎學金第二十屆紀念論文集》，周氏獎學金基金會，頁255～265，1994年7月。
- 謝明勳，〈山精考〉，《大陸雜誌》第89卷第4期，頁43～48，1994年10月。
- 王國良，〈六朝小說與《晉書》之關係初探〉，《魏晉南北朝文學國際研討會論文集》，文史哲出版社，頁505～528，1994年11月。
- 陳逢源，〈六朝志怪小說中以佛教為主題故事之情節分析—以文化涵化之視野省察〉，《致理學報》第8期，頁145～156，1994年11月。
- 梁淑媛，〈魏晉志怪小說鬼與卓久拉公爵系列小說鬼之愛情〉，《輔仁國文學報》第11期，頁137～163，1995年5月。
- 翁麗雪，〈魏晉小說俠義精神考略〉，《嘉義農專學報》第41期，頁123～139，1995年5月。
- 劉苑如，〈雜體文類生成初探〉，《鵝湖》第21卷第1期，頁33～37，1995年7月。
- 陳傳芳，〈談文學上的影響關係——以志怪小說對唐傳奇的影響為例〉，《人文及社會科學教學通訊》第6卷第4期，頁132

～143，1995年12月。

謝明勳，〈六朝志怪與公案小說——黃岩柏『公案幼芽偏多萌生於魏晉志怪』說評述〉，《國立編譯館館刊》第24卷第2期，頁75～85，1995年12月。

劉曼麗，〈六朝志怪小說中的女子〉，《李田意教授八十壽慶論文集》，文海出版社，頁8～23，1996年3月。

吳宇娟，〈六朝志怪小說的內容分析〉，《李田意教授八十壽慶論文集》，文海出版社，頁228～244，1996年3月。

劉苑如，〈雜傳體志怪與史傳的關係——從文類觀念所作的考察〉，《中國文哲研究集刊》第8期，頁365～400，1996年3月。

張貞海，〈黃丕烈《幽明錄·後跋》訂誤〉，《大陸雜誌》第92卷第5期，頁45～46，1996年5月。

張瑞芬，〈《觀世音應驗記》與《宣驗記》諸書——論六朝「釋氏輔教之書」與「志怪」之關係〉，《逢甲中文學報》第4期，頁87～115，1996年9月。

謝明勳，〈六朝志怪小說之文字遊戲試論〉，《國立編譯館館刊》第25卷第2期，頁55～84，1996年12月。

林富士，〈六朝時期民間社會所祀「女性人鬼」初探〉，《新史學》第7卷第4期，頁95～117，1996年12月。

王國良，〈王琰《冥祥記》小考〉，《東吳中文學報》第3期，頁271～284，1997年5月。

劉苑如，〈六朝志怪中的女性陰神崇拜之正當化策略初探〉，《思與言》第35卷第2期，頁93～132，1997年6月。

梅家玲，〈六朝志怪人鬼姻緣故事中的兩性關係——以「性別」問題為中心的考察〉，《古典文學與性別研究》，里仁書局，頁95～127，1997年。

梅家玲，〈六朝志怪人鬼姻緣故事中的兩性關係——以「性別」問題為中心的考察〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論

- 文集（第三輯）》，文津出版社，頁55～83，1997年9月。
- 鄭志明，〈《搜神記》的生命觀〉，《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集（第三輯）》，文津出版社，頁693～725，1997年9月。
- 陳桂市，〈虛幻的真實——《幽明錄》、《宣驗記》中以夢境為主題的作品〉，《高雄科學技術學院學報》第27期，頁385～398，1997年12月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「宗岱」故事釋義〉，《國立編譯館館刊》第26卷第2期，頁43～60，1997年12月。
- 謝明勳，〈《原化記》「吳堪」故事源流考釋〉，《山鳥下聽事，簷花落酒中：唐代文學論叢》，中正大學中文系，頁549～578，1998年6月。
- 劉靜敏，〈忽如夢覺，猶在枕邊——搜神記「焦湖廟」故事之探討〉，《國立歷史博物館學報》第9期，頁39～50，1998年6月。
- 劉苑如，〈鑑照幽明：六朝志怪的揭露模式與其文類的關係〉，《第三屆魏晉南北朝文學國際學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁1～41，1998年8月。
- 李劍國，〈《神女傳》與《杜蘭香傳》考論〉，《第三屆魏晉南北朝文學國際學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁217～240，1998年8月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「病瘡」故事研究〉，《第三屆魏晉南北朝文學國際學術研討會論文集》，文史哲出版社，頁255～279，1998年8月。
- 陳桂市，〈亂世的救贖——《宣驗記》研究〉，《高雄科學技術學院學報》第28期，頁607～621，1998年12月。
- 王國良，〈近五十年來臺灣地區六朝小說研究論著目錄〉，《古典文學通訊》第33期，頁5～13，1998年12月。
- 方靜娟，〈問世間情為何物，直教人生死相許——我看「韓憑夫婦」〉，《中國語文》第84卷第3期，頁76～79，1999年3

月。

- 林富士，〈中國六朝時期的巫覡與醫療〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》第70卷第1期，頁1~48，1999年3月。
- 劉苑如，〈《異苑》中的怪異書寫與諧謔精神研究——以陳郡謝氏家族的相關記載為主要線索〉，《中國文哲研究集刊》第14期，頁51~91，1999年3月。
- 劉苑如，〈身體與記憶——論六朝志怪中的性別錯亂〉，《傳承與創新——中研院文哲所十周年紀念論文集》，頁417~451，1999年12月。
- 劉苑如，〈六朝志怪漢武系列的「小說」試探〉，《世變與創化——漢唐、唐宋轉換期之文藝現象》，中央研究院中國文哲研究所，頁193~257，2000年2月。
- 王國良，〈六朝隋唐的小說鬼〉，《聯合文學》第16卷第10期，頁47~48，2000年8月。
- 張育甄，〈論《搜神記》中屠龍與英雄歷險典型——以「李寄」殺蛇為例〉，《興大中文研究生論文集》第5期，頁141~150，2000年9月。
- 謝明勳，〈「紫姑」故事流變析論——以文獻資料之考察為主〉，《第一屆通俗文學與雅正文學全國學術研討會論文集》，頁367~394，新文豐出版社，2001年2月。
- 謝明勳，〈《搜神記》之民間文學特性試論〉，《第二屆通俗文學與雅正文學全國學術研討會論文集》，頁401~426，新文豐出版社，2001年2月。
- 王國良，〈魯迅輯校整理古籍的成績與影響——以《古小說鈎沉》、《唐宋傳奇集》、《嵇康集》為例〉，《東吳大學中文學報》第7期，頁1~23，2001年5月。
- 羅之盈，〈論《搜神記》中非人身份的女性角色〉，《受業集》第2期，頁1~14，2001年8月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「博識人物」研究〉，《魏晉南北朝文學與



- 思想學術研討會論文集（第四輯），文津出版社，頁389～436，2001年10月。
- 劉苑如，〈慾望塵世/境內蓬萊——《拾遺記》的中國圖像〉，《空間、地域與文化——中國文化空間的書寫與闡釋》，中央研究院中國文哲研究所，頁1～42，2001年。
- 李慧琳，〈醉酒的空間情境——論《搜神記》中的醉酒意蘊〉，《中國文化月刊》第265期，頁69～81，2002年4月。
- 劉苑如，〈從鮮卑敘記看南朝志怪中的異族想像與時代感覺〉，《中國文哲研究集刊》第20期，頁223～262，2002年3月。
- 謝明勳，〈羽衣新唱——「羽衣」故事流變及《聊齋志異》「羽衣」故事析論〉，《第七屆清代學術研討會論文集》，頁869～892，2002年6月。
- 簡齊儒，〈六朝小說關於孩童死後世界之想像詮釋——以「小兒推車」為主線之考察〉，《中國文學研究》第16期，頁39～69，2002年6月。
- 方慶雲，〈「宗定伯」角色心理分析〉，《國文天地》第18卷第2期，頁87～88，2002年7月。
- 謝明勳，〈略談《搜神記》〉，《（新校）搜神記·導讀》，世界書局，頁1～10，2003年1月。
- 謝明勳，〈六朝志怪小說「化胡」故事研究〉，《東華漢學》第1期，大安出版社，頁45～69，2003年2月。

·謝明勳：近五十年來臺灣地區六朝志怪小說·